

**10^ EDIZIONE PREMIO LETTERARIO INTERNAZIONALE “NOVA SOCIALE” 2020**  
**“MEMORIAL CAV. MATTEO SORRENTINO**

**SPECIALE COVID19**

IL PREMIO NASCE UNA VENTINA DI ANNI FA A CURA DELLA NOVA SOCIALE, ASSOCIAZIONE CULTURALE E PER I DIRITTI DEL CITTADINO - ONLUS DI NOCERA SUPERIORE, CON LO SCOPO DI DARE VISIBILITÀ AI POETI DEL TERRITORIO DELLE DUE NOCERA E DELL'AGRO PIÙ IN GENERALE.

NEL TEMPO, GRAZIE AL SOSTEGNO DELLA FAMIGLIA SORRENTINO E AL LAVORO DEI TANTI CURATORI CHE VI SI SONO AVVICENDATI, IL CONCORSO HA ASSUNTO CARATTERE INTERNAZIONALE E HA LEGATO IL SUO NOME A QUELLO DEL CAV. MATTEO SORRENTINO, UNO DEI PIÙ IMPORTANTI INDUSTRIALI CONSERVIERI DELL'AGRO - SARNESE NOCERINO, CHE TRA IL 1920 E IL 1930 TRASFERÌ LE SUE AZIENDE DA CAVA DE' TIRRENI SUL TERRITORIO DI NOCERA SUPERIORE, DANDO LAVORO A TANTISSIMI OPERAI, TUTTI DEL POSTO. MA MATTEO SORRENTINO NON RESTA NELLA MEMORIA DEL TERRITORIO DELL'AGRO SOLO PER LA SUA ATTIVITÀ INDUSTRIALE MA SOPRATTUTTO PER LE SUE DOTI MORALI CHE NE FECERO UNO DEI FILANTROPI PIÙ AMATI DEL SECOLO SCORSO, NELLA PROVINCIA DI SALERNO.

IL PREMIO - CHE QUEST'ANNO HA VISTO IL CONCORSO DI OLTRE 100 OPERE PER LE TRE SEZIONI IN GARA - SI FREGIA DELL'ALTO RICONOSCIMENTO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA, DEL SENATO E DELLA CAMERA DEI DEPUTATI ED HA OTTENUTO IL PATROCINIO DELLA REGIONE CAMPANIA, DELLA PROVINCIA DI SALERNO, DEI COMUNI DI NOCERA SUPERIORE E INFERIORE, DELL'ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO DI SALERNO.

**STRUTTURA DEL PREMIO:**

IL PREMIO CONSTA DI TRE PRESTIGIOSE SEZIONI:

- **SEZ. POESIA CATEGORIA ITALIA ED ESTERO**
- **SEZ. NARRATIVA CATEGORIA ITALIA ED ESTERO**
- **SEZ. SAGGISTICA CATEGORIA ITALIA ED ESTERO**

OGNI SEZIONE COMPRENDE UN SETTORE DEDICATO ESCLUSIVAMENTE AI GIOVANI ITALIANI E STRANIERI TRA I 14 E I 18. QUESTI POSSONO PARTECIPARE AUTONOMAMENTE O PER TRAMITE DELLE SCUOLE DI PROVENIENZA.

**UN PARTICOLARE RINGRAZIAMENTO ALLA GIURIA CHE CON IL SUO IMPEGNATIVO LAVORO HA RESO POSSIBILE LE PROCEDURE DI VALUTAZIONE NONOSTANTE IL DIFFICILE MOMENTO CHE STIAMO ATTRAVERSANDO**

**COMPONENTI DELLA GIURIA:**

- |                                 |                        |                  |
|---------------------------------|------------------------|------------------|
| ✓ CARMINE LANZIERI<br>BATTAGLIA | ✓ BIANCA<br>SORRENTINO | ✓ GIUSEPPE PEPE  |
| ✓ PINARITA DE<br>STEFANO        | ✓ REA GIOVANNI         | ✓ ANNA PALLA     |
| ✓ RAFFAELE DESIDERIO            | ✓ CARMELA MASSA        | ✓ ANNA IACCARINO |

**UN GRAZIE SPECIALE ALL'ON. ALFONSO ANDRIA IL QUALE ANCHE PER QUESTA PARTICOLARE EDIZIONE CI HA ONORATO DEL SUO SOSTEGNO RIVESTENDO IL RUOLO DI PADRINO DEL PREMIO.**

# ELENCO PREMIATI

*Sezione Poesia /Giovani*

*Categoria Italia*

*Premio*

*a*

*“Urla mute”*

*di*

*Maria Hél na Fabbricatore*

*La lirica affronta un argomento delicato e se ne apprezza il valore ancor di pi  se si considera la giovanissima et  dell’autrice.*

*Gradevole l’uso sporadico delle rime che tradisce ancora l’ingenuit  della forma poetica a dispetto di un contenuto di tutto rispetto che lascia presagire aurei, futuri successi.*

*Menzione Speciale*

*“D.”*

*di*

*Francesco Pirrò*

---

*Menzione Speciale*

*“Miei cari nonnini”*

*di*

*Vittorio Capuozzo*

---

*Menzione Speciale*

*“ONRA”*

*di*

*Luigi Fabbricatore*

*Menzione d'Onore*

*“Pronto?”*

*di*

*Alfonso Gargano*

---

*Menzione d'Onore*

*“Anime sole”*

*di*

*Mario Lansione*

*3° Classificato ex aequo*

*“Raccontami”*

*di*

*Augusto Maresca*

*La lirica suscita una profonda riflessione sul senso della vita e sulla solitudine che spesso l'accompagna. Il grido di un'anima che cerca risposte, in una poesia studiata, impegnata e impegnativa, scritta con la semplicità geniale che solo i poeti hanno.*

---

*3° Classificato ex aequo*

*“Preghiera alla Mamma celeste”*

*di*

*Rosanna Lamberti*

*Il componimento è una preghiera alla Vergine Maria a sostenere l'uomo nella lotta quotidiana contro il male, l'invocazione più dolce che può scaturire dal cuore di un essere umano... poesia di tutte le poesie... musica di tutte le musiche... preghiera che dal Cielo arriva alla terra e viceversa.*

*2° Classificato ex aequo*

*“Il giardino dell’infanzia”*

*di*

*Antonio Niccolò*

*La lirica snella e piacevole, evoca suggestioni pascoliane che l'autore trasmette attraverso il malinconico e nostalgico ricordo della sua infanzia. E proprio come in una lirica del grande maestro, egli ritorna bambino e si abbandona all'infinito viaggio dei dolci ricordi.*

---

*2° Classificato ex aequo*

*“Vite imperfette”*

*di*

*Franca Milite*

*Una dedica a tutte le vite “additate” perché “imperfette”... Storia per storia... Delusione per delusione... Passo dopo passo... Un messaggio di speranza oltre la disperazione di una vita che talvolta è “lenta a morire” ... Un vero invito a non mollare mai perché l'esistenza è un dono.*

*1° Classificato*

*“Il vetro infranto”*

*di*

*Carla D’Alessandro*

*L’autrice affronta con delicatezza formale il tema della violenza sulle donne e si sofferma sul dolore di un amore maltrattato: non può la violenza generare amore. Una poesia che “infrange” ma non fa rumore.*

*Menzione*

*“La notte di Mustang”*

*di*

*Vincenzo Pepe*

*PrintartEdizioni*

*Menzione Speciale*

*“La più bella...  
ovvero l’incanto del golfo”*

*di*

*Vittorio Galatro*

---

*Menzione Speciale*

*“L’eternità di un secondo”*

*di*

*Francesco Pirrò*

*Menzione d'Onore*

*“Giro turistico per Salerno”*

*di*

*Romano Zega*

---

*Menzione d'Onore*

*“Ninna nanna napoletana”*

*di*

*Francesca Gerla*

3° Classificato ex aequo

## “L’uomo senza chiave”

di

Renato Acanfora

*“L’uomo senza chiave” è un romanzo verosimile, scritto in modo scorrevole, ricco di descrizioni, favole, leggende, miti e belle poesie, scaturiti dai ricordi dei protagonisti Emilio ed Edo. Si lascia leggere fino in fondo, parola per parola, restituendo il respiro sofferente di vite vissute nella realtà, spesso crudele, del XXI secolo che troppo volte vede l’uomo precipitare dal successo nel baratro della solitudine sociale ed esistenziale. È la storia di due vite che si incrociano, nel reciproco e angoscioso buio interiore e che insieme troveranno la forza per godere della luce e del calore del “sole di dentro”.*

---

3° Classificato ex aequo

## “La gabbia”

di

Francesca Gerla

*L’opera, caratterizzata da stile segmentato, risulta piacevole e scorrevole ed è la storia di Enea, uomo solitario, che non si concede mai al mondo, senza affetti, ingiustamente (o forse anche non ingiustamente) accusato di furto; volontariamente confinato nella “gabbia”, un angusto locale sotterraneo, attiguo al garage che egli stesso gestisce, adibito a sua dimora.*

*Attraverso un susseguirsi di colpi di scena e di suspense, il romanzo svela verità, anche agghiaccianti, sulla vita dei protagonisti, fino a sfociare nell’omicidio, e accompagna il lettore in un viaggio che si tinge di giallo, di rosso e di nero.*

*2° Classificato*

# *“La rivoluzione d’amore”*

*di*

*Andrea Pilotta*

**GARZANTI EDITORE**

*“La rivoluzione d’amore” è la storia vera di un padre che davanti alla prova più crudele che il destino gli potesse riservare, riesce a vincere il dolore e a recuperare l’equilibrio interiore, nella certezza che si può stare “inseparabilmente insieme”, oltre ogni avversità, anche la più irriducibile.*

*Andrea, ogni notte da anni, scrive a suo figlio Papo lettere traboccanti d’amore, talvolta di rabbia, sempre ricche di allegri ricordi. Gli racconta fiabe ed episodi di vita vera, così come ogni buon padre fa per sostenere i figli nella magica avventura della vita. Perché l’amore, quello di un padre, va oltre ogni confine ... anche oltre quello della morte!*

1° Classificato  
“*Tutto qui...*”

di

*Maurizio Pintore*

*printart* Edizioni

*L'opera, in parte autobiografica, evoca nel lettore gli scenari variegati e pullulanti di umanità degli anni sessanta del secolo scorso. Ambientata tra Napoli e Salerno, la narrazione restituisce luoghi vissuti e personaggi che l'autore ha incontrato nella sua vita e, in ogni pagina, traspare l'umanità che egli ha profuso nell'esercizio della professione medica. La lettura, che risulta piacevole e scorrevole, prodiga di espressioni colorite e vernacolari, di storie che fanno ridere e piangere, si arricchisce in appendice di una significativa antologia di pregevoli poesie.*

Sezione Saggistica

Categoria Italia

3° Classificato

**“Scuola e Territorio”**

*Per un curriculum verticale*

*a cura dei docenti*

*della Scuola Secondaria di Primo grado Fresca Pascoli di Nocera Superiore*

*e*

*del 2° Circolo Didattico di Nocera Superiore*

*Destinata agli addetti ai lavori, l'opera può essere fruita con facilità anche da chi vive la realtà scolastica dal di fuori. In modo chiaro, restituisce un brillante esempio di scuola di qualità, autopoietica, come prima e fondamentale occasione di elevazione e riscatto sociale per un intenso risorgimento culturale e morale.*

*2° Classificato*

*“Lago di Carezza.*

*Genesi del lago tra scienza e mistero”*

*di*

*Antonio Cavaliere*

*Ispirato da una poesia di Goethe e dalla bellezza dei paesaggi dolomitici, l'autore-geologo ci conduce in un suggestivo viaggio sul lago di Carezza di cui descrive la genesi, rievocando altresì le antiche leggende del Territorio. Il saggio è innanzitutto un'opera scientifica attraverso la quale il lettore può apprezzare la magia e la poesia che l'autore trasmette allo scopo di educare lo spirito al rispetto delle bellezze della natura.*

*1° Classificato*  
**“Actus Cilenti”**

*di*

*Mario Infante*

*printartEdizioni*

*L'opera, articolata in tre esaustivi volumi - di circa mille pagine, è il risultato di una meticolosa e ventennale ricerca; un lungo viaggio storico e geografico per scoprire e riscoprire le origini di un territorio straordinario qual è il Cilento.*

10^ EDIZIONE PREMIO LETTERARIO INTERNAZIONALE NOVA SOCIALE  
"MEMORIAL CAV. MATTEO SORRENTINO"

**TROFEO**  
**"CAVALIER MATTEO SORRENTINO"**

A

*“Actus Cilenti”*

*di*

*Mario Infante*

*printartEdizioni*

*PER L'ALTO VALORE CULTURALE E FORMATIVO DELL'OPERA, ESAUSTIVO ESEMPIO DI  
DIVULGAZIONE STORICA.*

---

**SALUTI**

*LA NOVA SOCIALE – ORGANIZZATORE,*

*LA PROF.SSA MARIACONSIGLIA FEDERICO - PRESIDENTE DELLA NOVA SOCIALE E  
PRESIDENTE DI GIURIA,*

*IL PROF. DOMENICO MASTINO - CURATORE DEL PREMIO*

*E*

*GLI EREDI SORRENTINO - SPONSORS E PATRONS DEL PREMIO*

**VI SALUTANO E VI DANNO APPUNTAMENTO ALLA PROSSIMA EDIZIONE**